



CONCORSO “Teatro Spaccato”

II edizione

CONCORSO PER CORTI TEATRALI APERTO AD ARTISTI/E UNDER 35

L’**Associazione Culturale Calpurnia** di Roma indice la seconda edizione del concorso per corti teatrali “**Teatro spaccato**”, sotto la direzione artistica di **Macedonia Teatro**.

“Teatro Spaccato” nasce con l’intento di offrire uno spazio di esibizione, incontro e confronto a Compagnie, Associazioni Culturali, gruppi informali e singoli artisti/e UNDER 35 nonché l’occasione di far crescere e sviluppare il proprio progetto agli artisti e alle artiste finaliste.

Il concorso si terrà presso L’Ex Mercato di Torre Spaccata (Via Filippo Tacconi, 11 – 00169 Roma) e si svolgerà all’interno del Festival dell’Arte Spaccata-*II edizione* dal **3 al 5 Giugno 2022**.

Saranno ammessi, dopo una fase di selezione, da un minimo di 6 a un massimo di 15 corti, la cui rappresentazione si svolgerà nel corso di tre serate.

Il/la primo/a classificato/a avrà la possibilità di svolgere 120 ore di prove gratuitamente presso il Teatro Melies dell’Ex Mercato di Torre Spaccata con una restituzione finale aperta al pubblico, il/la secondo/a classificato/a avrà la possibilità di svolgere 90 ore di prove, il/la terzo/a classificato/a avrà la possibilità di svolgere 60 ore di prove.

I tre corti finalisti saranno inoltre invitati a partecipare a una manifestazione culturale all’aria aperta prevista per Luglio 2022 e organizzata dall’ Associazione Culturale Calpurnia e Macedonia Teatro, al fine di creare un’occasione di incontro, di scambio e di aggregazione con un pubblico quanto più ampio possibile.

Bando di partecipazione

Art. 1 – Indizione concorso

È indetta la seconda edizione del concorso per corti teatrali “Teatro Spaccato”.

Il concorso è indetto dall’Associazione Culturale Calpurnia e diretto da Macedonia Teatro.

Le finalità del concorso sono l’incontro e il confronto tra giovani artisti/e e differenti linguaggi del teatro contemporaneo.

Art. 2 - Requisiti di ammissione

- La partecipazione al bando è gratuita.
- Sono ammessi al concorso corti teatrali della durata massima di 15 MINUTI, e che siano sviluppati o sviluppabili in uno spettacolo completo.
- Sono ammesse solamente drammaturgie originali, a tema libero.
- Sono ammessi indifferentemente corti inediti e corti che abbiano già debuttato (sia come corti sia come spettacoli interi).
- I corti selezionati dovranno essere adattati allo spazio e alla dotazione tecnica audio e luci del Teatro dell’Ex Mercato di Torre Spaccata: palco 6x4mt circa con pavimentazione blu, fondale bianco e senza quinte; piazzato luci e impianto audio (ai e alle proponenti dei corti selezionati verrà inviata una scheda tecnica dettagliata dello spazio).
- I corti dovranno avere un tempo di allestimento e smontaggio inferiore a 10 minuti (luci e audio escluse perché standard per tutti i corti).
- Sono ammessi corti proposti da Compagnie, Associazioni Culturali, gruppi informali, singoli/e artisti/e, che non abbiano compiuto i 35 anni di età al momento dello svolgimento del Festival (nel caso di Compagnie, Associazioni e Gruppi: almeno i due terzi dei e delle componenti non devono aver compiuto i 35 anni di età al momento dello svolgimento del Festival).
- Le performance dovranno essere eseguite a voce senza ausilio di archetti o simili. (I/le concorrenti potranno utilizzare solamente il microfono gelato, di loro proprietà o fornito dallo spazio previo accordo).
- Non sono ammesse a opere dal contenuto osceno o pornografico, di evidente propaganda politica, razzista o sessista.

Art. 3- Modalità di iscrizione

I candidati alla partecipazione dovranno obbligatoriamente far pervenire tramite alla Direzione Artistica del Concorso entro e non oltre le ore 23.59 del 27 Marzo 2022:

- Un documento in formato PDF contenente **breve presentazione** del corto con interpreti, regista, se presenti drammaturgo/a e altri artisti/e impegnati/e. Specificare se i testi sono coperti da diritto d'autore sezione DOR della SIAE e allegare la lista completa delle musiche utilizzate, specificando se coperte da SIAE;
- Un documento in formato PDF contenente **sinossi** del testo e **note di regia**;
- Un documento in formato PDF contenente la **scheda tecnica**;
- Un documento in formato PDF contenente il **Curriculum o la presentazione** della Compagnia, Associazione Culturale o gruppo informale (*non necessario nel caso di artisti/e singoli/e*);
- I **Curriculum Vitae** di ciascun artista partecipante al progetto (in formato PDF);
- Un **link youtube** contenente materiale video del corto: video integrale del corto o dello spettacolo (*se esistente*) o trailer o estratto delle prove (preferibilmente con camera a inquadratura fissa);
- **Facoltativo**: massimo 3 foto di scena;
- **Una foto** con cui l'artista e/o la compagnia desidera pubblicizzare il corto in caso di selezione (foto di scena o foto degli/delle artisti/e).
- **Telefono cellulare, e-mail e scansione del documento d'identità** dell'artista referente, in formato PDF (nel caso di gruppi selezionare un artista referente responsabile dell'iscrizione al concorso).
- All'artista referente, in caso di selezione, verrà inviato un documento di presa visione delle regole del bando da restituire con firma e fotocopia del documento in corso di validità, da restituire alla Direzione Artistica.

La documentazione dovrà essere inviata tramite e-mail all'indirizzo organizzazione@macedoniateatro.it

Art. 4 - Preselezione e comunicazione

La suddetta documentazione sarà opportunamente esaminata dalla Direzione Artistica del Concorso (Macedonia Teatro), che ammetterà alla partecipazione da un minimo di 6 a un massimo di 15 corti.

L'esito della valutazione sarà comunicato ai e alle partecipanti entro e non oltre il 24 Aprile 2022, tramite messaggio di posta elettronica inviato all'indirizzo da cui verrà ricevuta la documentazione.

Artisti e artiste selezionati/e saranno poi contattati/e per concordare la data per un sopralluogo obbligatorio presso lo spazio dell'Ex Mercato di Torre Spaccata prima della rappresentazione.

La Direzione Artistica terrà conto, per l'ammissione al concorso, anche della correttezza e della completezza dei materiali ricevuti così come richiesti da bando.

Art. 5– Articolazione del concorso

Il concorso si terrà presso l'Ex Mercato di Torre Spaccata di Roma dal **3 al 5 Giugno 2022** all'interno del **Festival dell'Arte Spaccata**.

Nel corso di ciascuna serata si esibiranno da 2 a 5 corti. La compilazione del programma di ogni singola serata sarà a insindacabile discrezione della Direzione Artistica. Al termine delle tre serate la giuria tecnica decreterà i tre corti finalisti.

Il materiale tecnico a disposizione dei e delle partecipanti sarà comunicato nel dettaglio agli e alle proponenti dei corti selezionati: eventuali elementi tecnici o scenografici aggiuntivi saranno a carico dell'artista/compagnia che presenterà il corto e dovranno essere preventivamente concordati con la Direzione Artistica.

Art. 6- Premi

Al termine delle tre serate una giuria tecnica proposta dall'Associazione Culturale Calpurnia eleggerà i tre corti finalisti del concorso.

- Il/la primo/a classificato/a avrà la possibilità di svolgere gratuitamente un totale di **120 ore** di prove presso il teatro dell'Ex Mercato di Torre Spaccata, in date da concordarsi tra Giugno e Settembre 2022 (le prove si svolgeranno sempre a partire dalla mattina), utilizzabili liberamente per sviluppare il lavoro proposto o un nuovo progetto, con **restituzione finale aperta al pubblico**.
- Il/la secondo/a classificato/a avrà la possibilità di svolgere gratuitamente un totale di **90 ore** di prove presso il teatro dell'Ex Mercato di Torre Spaccata, in date da concordarsi tra Giugno e Settembre 2022 (le prove si svolgeranno sempre a partire dalla mattina), utilizzabili liberamente per sviluppare il lavoro proposto o un nuovo progetto.
- Il/la terzo/a classificato/a avrà la possibilità di svolgere gratuitamente un totale di **60 ore** di prove presso il teatro dell'Ex Mercato di Torre Spaccata, in date da concordarsi tra Giugno e Settembre 2022 (le prove si svolgeranno sempre a partire dalla mattina), utilizzabili liberamente per sviluppare il lavoro proposto o un nuovo progetto.
- I tre corti finalisti saranno invitati a partecipare a una manifestazione culturale all'aria aperta prevista per Luglio 2022 e organizzata dall' Associazione Culturale Calpurnia e Macedonia Teatro. La data e le modalità dell'evento verranno comunicate ai e alle referenti dei progetti vincitori. La manifestazione intende creare un'occasione di aggregazione, incontro e scambio per giovani/e artisti/e e il loro pubblico.

Art. 7 – Disposizioni finali

La partecipazione al Concorso "Teatro Spaccato" implica l'accettazione senza riserve delle condizioni contenute nel presente bando. L'Associazione Culturale Calpurnia si

riserva la possibilità di annullare o modificare il presente bando per esigenze organizzative, funzionali o inerenti alla situazione pandemica da Covid-19.

Tutti i partecipanti e le partecipanti ammessi/e al concorso dovranno sottoscrivere la tessera associativa annuale dell'Associazione Culturale Calpurnia (valida per il 2022) al costo di €5 a testa.

Il Concorso sarà interamente svolto nel rispetto delle norme anti-Covid19 vigenti al momento dello svolgimento del Festival. L'eventuale impossibilità dei e delle concorrenti a esibire la documentazione richiesta al momento dell'esibizione (conformemente alle norme vigenti) ne precluderà la partecipazione al concorso.

Non è previsto in nessun caso alcun tipo di rimborso per compagnie e artisti/e.

Roma, lì 1 Marzo 2022.